**Small Amulet of a Hittite Deity (?)** House T36.63, Akhet-Aten (Amarna) Amarna Period (ca. 1350-1333 BC), New Kingdom **Excavations of the Egypt Exploration Society, 1930-1931 AD** Silver and gold, H 3 cm IE 55408 - SR 4/12667

This amulet was found inside a vessel (no. 55393) buried under the floor of a house in the Northern Suburb of the city of Amarna, in December 1930 AD, during excavations led by John Pendlebury (1904-1941 AD). It represents a deity wearing a small golden cap. The back of this amulet has a loop that was used in a necklace. It also holds a small bowl or loaf of bread in its right hand.

When the pot was discovered and opened, "there poured out a flood of gold, ingot after ingot as bright as the day they were buried, and after that silver, rings and bars and bent and broken cups, and last of all as though he were guardian of this treasure a tiny silver figure of a Hittite god with a gold cap" (Pendlebury in the Daily Telegraph 18.12.1930).

- 1. Archive photograph recreating the discovery of the 'crock of gold' (EES.TA.NEG.30-31.O.024b).
- 2. Archive record of the Hittite figurine (EES.TA.OC.30-31.489).



**Discoveries** of the Egypt [ **Exploration** Society



إكتشافات حمعىة استكشاف مصر



ستيفاني بوونسترا Stephanie Boonstra

مّيمة صغيرة لمعبود حيثي (؟) منزل رقم T36.63، آخت-آتون (العمارنة) عصر العمارنة (حوالي 1350-1333 ق.م) - الدولة الحديثة حفائر جمعية استكشاف مصر موسم 1930-1931م فضة وذهب، ارتفاع حوالي ٣ سم سجل عام: 55408 - سجّل خاص القسم الرابع: 12667

عُثر على هذه التميمة داخل إناء (سجل عام: 55393) مدفونًا تحت أرضية أحد منازل الضاحية الشمالية لمدينة العمارنة، في ديسمبر عام 1930م، أثناء أعمال التنقيب بقيادة جون بيندلبيري (1904-1941م)، وهي تمثل معبودًا يرتدي قلنسوة ذهبية صغيرة يحتوي الجزء الخلفي منها على حلقة لكي يتم تعليقها في قلادة، حاملًا وعاء صغير أو رغيف من الخبز في يده اليمني.

وطبقًا لوصف بيندلبيري في حديثه لصحيفة ديلي تيليغراف البريطانية بتاريخ 18-12-1930م، عندما اكتشف هذا الإناء، وأزال عنه غطاءه: «وكأن فيضًا من الذهب قد أنسكب، سبيكة تلو الآخري لامعة كما لو أنها دُفنت الآن، ثم ظهرت بعد ذلك: الفضة، والخواتم، والقوالب، وكؤوس بعضها مطوى والآخر مكسور، وفي النهاية ظهرت هذه التميمة الصغيرة كما لو كان حارسًا لهذا الكنز، وهي مصنوعة من الفضة لمعبود حيثى له قلنسوة ذهبية».

> ا. صورة أرشيفية تظهر اكتشاف وعاء الذهب (EES.TA.NEG.30-31.O.024b). 2. تسجيل أرشيفي للتمثال الحيثي الصغير (EES.TA.OC.30-31.489).



